

VÀO THÁNH ĐÀI

Lm. Nguyễn Duy

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '2/4'). The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. The lyrics are in Vietnamese, expressing themes of reverence and praise.

ĐK. Vào thánh dài hát khúc thánh ca cùng dân
Vào cung thánh ca khen Chúa Trời

Chúa dâng lời cảm tạ. Miệng hân hoan ngợi khen Thiên
Kính dâng lời ca ngợi khen Chúa

Chúa chính thương đế tác sinh muôn loài.
Trời, chính Thương Đế tác sinh muôn loài.

Vì Chúa Trời nhân lành tình thương Người vô
Mọi nước trên vũ hoàn cùng khấp khởi hân
biên lòng trung tín Người tồn tại muôn đời.
hoan vì danh Chúa ngàn đời đang tôn sùng