

# Đường Con Theo Chúa

Khoan thai

Trên đường con đi theo Chúa,  
có đủ bốn mùa: Xuân - Hạ - Thu - Đông;  
có cả nụ cười và nước mắt,  
có cả niềm vui và nỗi buồn.

Lm. Ân Đức  
1995

Xin cho con đi trọn cuộc hành trình,  
dẫu bước theo Ngài trong mối tình chung thủy.

1. Đường con theo Chúa có nắng xuân trải lụa vàng có  
2. Đường con theo Chúa chẳng thiếu gian khó dặm trường chẳng  
3. Dời con theo Chúa vui với khúc hát nguyện cầu ơn  
4. Dời con theo Chúa hồng phúc cao quý tuyệt vời làm

C G Dm

tiếng chim hót rộn ràng. Có nỗi vui nào nồng ấm mênh  
thiếu mưa gió mịt mùng. Không thiếu những ngày quạnh vắng cô  
nghĩa Chúa quá nhiệm mầu. Xin hiến dâng đời làm lê hy  
sao con nói thành lời. Xin Chúa giữ gìn đường néo con

G Am

mang có một tình yêu không nhuốm bụi trần. Ngài đã gọi  
đơn những ngày đói con tăm tối u buồn. Ngài vẫn gọi  
sinh lẽ vật toàn thiêu chan chứa ân tình. Hiệp thông cùng  
đi xin đừng để con lối ước quên thế. Phận con là

C G

con theo, đói con đẹp bao nhiêu, Chúa dẫn con theo  
con theo, vượt qua ngàn cheo leo, con bước xóa tội  
Giê-su, Tình Yêu đẹp thiên ban, Chúa bước xóa tội  
hư vô, Ngài dù tình ban, cho con theo

F Em

vào nguồn ân thánh diệu huyền. Kết giao con chỉ  
Ngài đường thập giá xa vời. Dẫu con tim khơi  
đời vì thương mến con người. Trái con chỉ  
Ngài là Chân Lý rạng ngời. Dẫu con chỉ

G C G<sup>7</sup>

bằng một cuộc thần duyên. Đk: Con đang lời  
là tạo vật mà mà thôi. xuôi. thôi.  
nguồn mạch thiêng vật mà mà thôi.  
là tạo tạo vật mà mà thôi.

C Am Dm  
 ca tán tụng Tình Chúa. Bao nhiêu hồng  
 con muốn thuộc về Chúa. Xin cho tình  
 Con xin dâng câu hát tán dương Chúa Trời.  
 Con xin dâng cuộc sống muốn thuộc Chúa Trời.

G

ân vân hằng chan  
con khôn hề hoen

G<sup>7</sup>

chứa. Giúp con kiên  
úa. Ước chi con

Bao nhiêu là hồng ân chan hòa cuộc đời.  
Xin cho cuộc tình con không hề hoen mầu.

C

The musical score consists of two staves. The top staff is in Am major and the bottom staff is in Dm minor. The lyrics are written below the notes. The first section of the song starts with 'trì hăng' followed by a melodic line of eighth and sixteenth notes. This is followed by 'khó mến' and 'nguy yêu' on the next line. The second section begins with 'nè.' and 'Giúp con trung' on the first line, followed by 'ngừng.' and 'Giúp con vuông...' on the second line. The third section starts with 'Giúp con kiên trì' and 'Ước chi con hăng' on the first line, followed by 'khó mến' and 'nguy yêu' on the second line.

Am

Dm

trì  
hăng

khó mến

nguy yêu

không

nè.  
ngừng.

Giúp con trung

Giúp con vuông ...

Giúp con kiên trì

Ước chi con hăng

khó mến

nguy yêu

không

nè.  
ngừng.